

GÜLDÜY GÜLDÜY SHOW ÇOCUK ve BİZİM KÖYÜN ŞARKISI
EKİBİNDEN



CAN DOSTLAR

Güldüy Güldüy Show Çocuk ekibi sizi parka çağırıyor! Sürekli telefonlarıyla oynayan çocuklar artık sokakta oynamayı unutmuş gibilerdir. Mahalleye yeni gelenlerin de ısrarıyla, çocuklar bu gidişata son vermek için yeniden parkta oynamaya karar verir. Ama bir sorun vardır: parkın bitişiğindeki evde oturan Kötü Kazım. Parka gelen herkesi korkutan Kötü Kazım'ın kimsenin bilmediği sırrı nedir? Çocuklar bir olup parkı Kazım'dan geri alabilecek midir?

Güldür Güldür ve Bizim Köyün Şarkısı senaryo ekibinin senaristliğini üstlendiği, bol kahkahalı bir dostluk ve dayanışma hikayesi anlatan filmin başrollerini Bizim Köyün Şarkısı ve Güldüy Güldüy Show Çocuk oyuncularını paylaşıyor. Yönetmen koltuğunda da yine Güldüy Güldüy Çocuk Show'un ve Bizim Köyün Şarkısı'nın yönetmeni Tuğçe Soysop var.

OYUNCULAR



SELİM BAYRAKTAR
KAZIM



BERAT EFE PARLAR

CEM



ESAT POLAT GÜLER

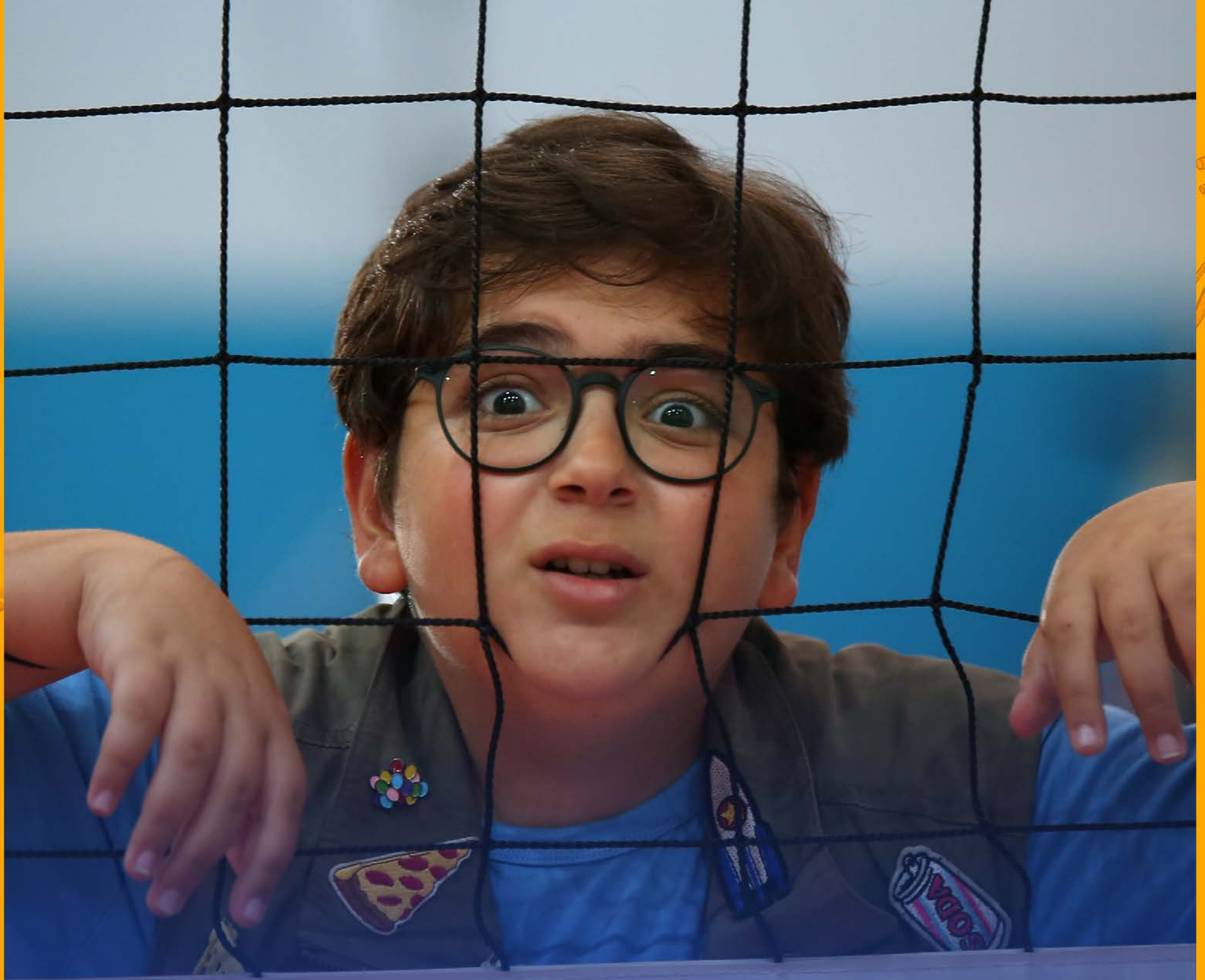
FIRAT



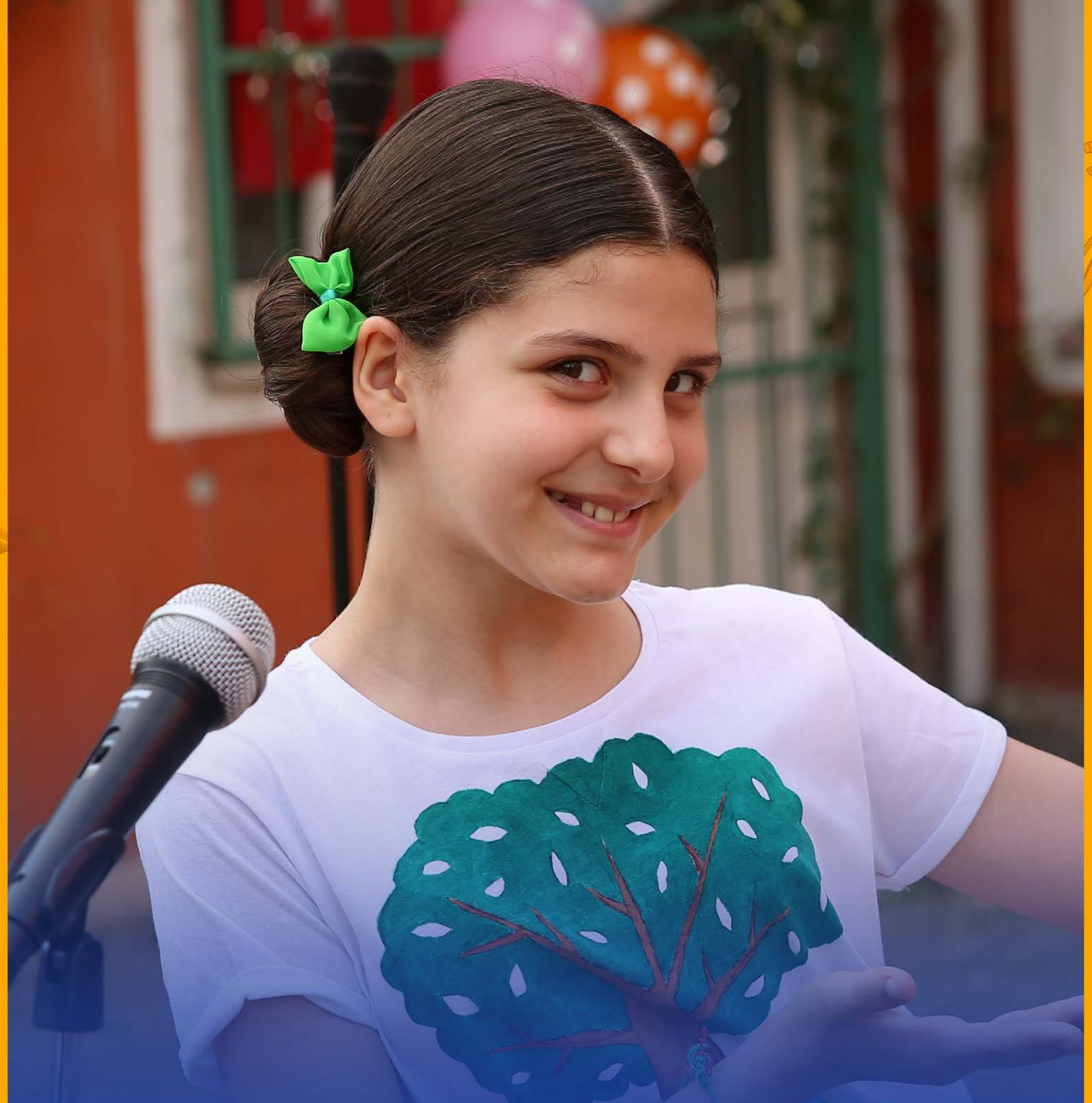
EDA DÖĞER
BESTE



DORA DALGIÇ
DOĞA



TAHA SÖNMEZİŞİK
ERAYDIN



ZEYNEP ILGIN ÇELİK

FATOŞ



ARDA TAŞARCAN

ATLAS



ALPEREN EFE ESMER

AYBERK



  KRA KÜLAHLIOĞLU
  LKNUR KÜLAHLIOĞLU

EDA & SEDA



DAMLA ATEŞ

YEŞİM



DURU HOŞVER
ÇİTLEMBİK

KONUK OYUNCULAR



ÜNAL YETER
HÜSEYİN



ONUR ATILLA
BAKKAL LÜTFÜ

SENARYO

MURAT KEPEZ

SENARYO

1983 İstanbul doğumlu.

Lise ve üniversitede radyo televizyon yapımcılığı eğitimi aldı. “5’er Beşer”, “İnsanlar Alemi”, “Güldür Güldür” isimli programların ve “Çarşı Pazar”, “Dedemin Fişi”, “Kolonya Cumhuriyeti”, “Cici Babam” , “Bizim Köyün Şarkısı” gibi filmlerin senaryo editörlüğünü ve “Kolonya Cumhuriyeti” filminin yönetmenliğini yaptı. “Güldür Güldür Show” adlı programda hala senaryo editörlüğü görevini sürdürmektedir.

UĞUR GÖVERCİN

SENARYO

1981'de İstanbul'da doğdu.

Marmara Üniversitesi Elektronik ve Bilgisayar Öğretmenliği Bölümü'nü bitirdi. Evli ve bir çocuk babası. Üniversite dergisinde çeşitli yazılar yazdı. "Çarşı Pazar", "Dedemin Fişi", "Kolonya Cumhuriyeti", "Cici Babam", "Bizim Köyün Şarkısı" filmlerinin senaryo ekiplerinde çalıştı. "Güldüy Güldüy Show Çocuk" programında senaryo editörlüğü görevini üstlendi. 185 bölümdür senaryo ekibinde çalıştığı "Güldür Güldür Show"da halen yazmaktadır.

DİNAR KAHVECİ

SENARYO

1985 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Rus Filolojisi ve Beykent Üniversitesi Tiyatro Bölümü'nde öğrenim gördü.

Mahşer-i Cümbüş Doğaçlama Tiyatro Topluluğu bünyesinde doğaçlama tiyatro ile uğraştı.

2008-2012 yıllarında Rock Fm'de metin yazarlığı ve program yapımcılığının ardından, çeşitli reklam ajanslarında metin yazarı olarak görev yaptı.

2016 yılında BKM Mutfak'ta başlayan komedi yazarlığı kariyeri, 2017 yılında katıldığı "Güldüy Güldüy Show Çocuk" ve "Güldür Güldür" programları bünyesinde devam etti.

"Bizim Köyün Şarkısı" filminin senaryo ekibinde de çalışan Kahveci, halen "Güldür Güldür" programı senaryo grubunda profesyonel yazarlık kariyerine devam etmektedir.

CİHAN DENİZ

SENARYO

23 Nisan 1987’de İstanbul’da doğdu.
Kocaeli Üniversitesi’nde Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
lisans eğitimini 2012’de, yine aynı bölümde yüksek
lisans eğitimini ise 2017’de tamamladı.

Bu süreçte kaleme aldığı çeşitli kısa film senaryoları
çekildi ve tiyatro oyunları sahnelendi. 2014’ten beri
“Keşke” adlı iki aylık düşünce ve edebiyat dergisinde
öykü, deneme ve şiirleri yayımlanmaktadır. BKM
Mutfak’ta skeçler yazmaya başladıktan sonra 2017’de
“Güldüy Güldüy Show Çocuk”ta skeç yazarlığı yaptı.
2018’de yine BKM yapımı olan “Bizim Köyün Şarkısı”
adlı uzun metraj filmin senaryo ekibinde yer aldı.

TRT1’de yayınlanan “Tozkoparan” adlı TV dizisinin
6.Bölümden itibaren senaristliğini yapmaya başladı.

2018’de katıldığı “Güldür Güldür Show” yazar ekibinde
halen yazarlık yapmayı sürdürmektedir.

ÖNER ATEŞ

SENARYO

İstanbul'da doğdu. Küçük yaşlarda başladığı oyunculuk kariyerini “Şubat”, “Dudullu Postası” dizilerinde ve “Kolonya Cumhuriyeti” sinema filmi ve çeşitli tiyatro oyunlarında sürdürdü.

Tiyatro oyunları ve kısa film senaryoları kaleme alan Ateş, aynı zamanda “Güldür Güldür Show” ve “Güldüy Güldüy Show” ile “Bizim Köyün Şarkısı” senaryo ekibinde çalışmalarına devam ediyor.

ONUR ÜMİT

SENARYO

1986'da Kocaeli'de doğdu. 2009 yılında Haliç Üniversitesi Konservatuar Tiyatro Bölümü'nden mezun oldu. 2007-2017 yıllarında çeşitli sahnelerde doğaçlama tiyatro yaptı. "Beyaz Melek", "Güneşi Gördüm", "Gecenin Kanatları" gibi filmlerde ve "Bu Kalp Seni Unutur Mu?" dizilerinde reji asistanı olarak çalıştı. 2009 yılında BKM'nin "Neşeli Hayat" filminde çalıştı. Sonrasında yine BKM yapımı "Şenyuva", "Analı Oğullu", "5'er Beşer", "İnsanlar Alemi", "Güldür Güldür" ve "Güldür Güldür Show" isimli televizyon projelerinin ve "Kolonya Cumhuriyeti", "Dedemin Fişi", "Cici Babam" sinema filmlerinin yapım ekiplerinde çalıştı. "İnsanlar Alemi", "Güldür Güldür" isimli programlarda başladığı skeç yazarlığı işini "Güldür Güldür Show" ve "Güldüy Güldüy Show Çocuk" isimli projelerde sürdürdü. "Bizim Köyün Şarkısı" filminin senaryo ekibinde görev aldı. Ayrıca bazı internet mecraları için içerik üretimi ve metin yazarlığı yapmaya da devam etmektedir.

NAGİHAN CEMCİR

SENARYO

1983 Tokat doğumludur. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirmiş, aynı bölümde yüksek lisans eğitimine devam etmektedir. 2008-2014 yıllarına okutman olarak çalıştı.

Akademik hayatına İstanbul Aydın Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak devam etmektedir. 2016 yılında Zeynep Özbatur Atakan'ın Film Dağıtım, Pazarlama ve İletişim Stratejileri Atölyesi'ne katıldı. "Güldüy Güldüy Show Çocuk" ve "Güldür Güldür Show"da skeç yazarlığı yaptı, "Bizim Köyün Şarkısı" filminin senaryo grubunda yer aldı.

PELİN SERİN

SENARYO

Mersin’de doğdu.
Yeditepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü’nü bitirdi.
10 sene bilfiil mimarlık yaptı. “Güldür Güldür Show”da
bir sezon skeç yazarlığı yaptı.



YAPIMCI NECATİ AKPINAR

TUĞÇE SOYSOP

YÖNETMEN

Tuğçe Soysop 1984 yılında İzmir’de doğdu. Çınarlı Anadolu Teknik Radyo-Televizyon Lisesi ve Muğla Üniversitesi Radyo-Televizyon Bölümü mezunudur.

2013 yılından itibaren "Gurbet Kadını", "Ölümüne Sevdalar", "Cennet Mahallesi", "Sevgili Dünürüm", "Bir Demet Tiyatro", "Kavak Yelleri", "Benim Annem Bir Melek" dizilerinde "Eyyvah Eyvah" ve "Dedemin Fişi" filmlerinde yönetmen yardımcılığı yaptı. "Şen Yuva", "Beşer Beşer", "İnsanlar Alemi" ve "Güldür Güldür" 'de yardımcı yönetmenlik yaptıktan sonra, "Güldüy Güldüy Show" adlı projenin yönetmenliğini üstlendi.

2017’de "Bizim Köyün Şarkısı" 2018’de "Can Dostlar" filmlerinin yönetti. Aynı zamanda profesyonel olarak müzikle de uğraşan Tuğçe Soysop, sevgi ile yapılan her işin güzel olacağına inanıyor.



YÖNETMEN
TUĞÇE SOYSOP

GÜLDÜY GÜLDÜY SHOW ÇOCUK ve BİZİM KÖYÜN ŞARKISI
EKİBİNDEN

CAN DOSTLAR

YÖNETMEN
TUĞÇE SOYSOP

BKM FİLM SUNAR CJ ENTERTAINMENT ORTAK YAPIMI "CAN DOSTLAR" SELİM BAYRAKTAR - BERAT EFE PARLAR - ESAT POLAT GÜLER - EDA DÖĞER - DORA DALGIÇ - TAHA SÖNMEZİŞİK - ZEYNEP ILGIN ÇELİK - ARDA TAŞARCAN
ALPEREN EFE ESMER - İKRA KÜLAHLIOĞLU - İLKNUR KÜLAHLIOĞLU - DAMLA ATEŞ - DURU HOŞVER KONUK OYUNCULAR ÜNAL YETER - ONUR ATILMA MAKYAJ TASARIM NİMET İNKAYA SAÇ TASARIM AYSUN BAKAR SES İNTEPE SES
SES TASARIM SÜPERVİZÖRÜ MUSTAFA DURMA KOSTÜM EZGİ AYAZ KURGU EMRULLAH HEKİM SANAT YÖNETMENİ ÖZÜDOĞRU CİCİ MÜZİK JINGLE JUNGLE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ TOLGA KUTLAR UYGULAYICI YAPIMCI BURCU DURU İDARI YAPIMCI CANSU AKBEL
ORTAK YAPIMCILAR JERRY KYOUNGBOM KO - KIYUN LEE SENARYO MURAT KEPEZ - UĞUR GÖVERCİN - DİNAR KAHVECİ - CİHAN DENİZ - NAGİHAN CEMCİR - ONUR ÜMIT - ÖNER ATEŞ - PELİN SERİN YAPIMCI NECATİ AKPINAR YÖNETMEN TUĞÇE SOYSOP

Ana Destekçi



Yan Sponsor

CORNELIA
Hotels Golf Spa

Medya Sponsoru

POWER
TÜRK

Hizmet Sponsorları



BM

WWW.BKMONLINE.NET

© 2018